Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Державинский лицей

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Державинского лицея
_____Т.Э.Мангер
«30» марта 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»
для 10-11 классов, год набора: 2026 г.
уровень образования: среднее общее
уровень изучения: базовый
профиль обучения: социально-экономический, гуманитарный, технологический, естественнонаучный, универсальный

Тамбов, 2026 г.

Разработчики:

_____/ Н.В., Чеснокова к. филол. н., доцент, учитель Державинского лицея ТГУ им .Г.Р.Державина

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» рассмотрена и одобрена на заседании профильного педагогического объединения Державинского лицея от 06 марта 2026 г., протокол № 5.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» утверждена на заседании Ученого совета Державинского лицея от 30 марта 2026 г., протокол №14.

С О Д Е Р Ж А Н И Е

1	**Пояснительная записка**, в том числе:	**Стр.**
	основы разработки рабочей программы учебного предмета	**6**
	общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	**6**
	место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане основной образовательной программы среднего общего образования (далее - ООП СОО)	**8**
2	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**	**9**
3	**Содержание учебного предмета «Русский язык»**	**22**
4	**Тематическое планирование учебного предмета**	**28**
5	**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение реализации учебного предмета «Русский язык»**	**47**
6	**Приложения**	**50**
7	**Приложение 1.** Оценочные материалы	
8	**Приложение2.** Календарно-тематическое планирование учебного предмета	**65**
9	**Приложение 3.** Лист внесения изменений	**82**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в общем образовании и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС СОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество освоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

Нормативные, концептуальные и иные основы для разработки рабочей программы учебного предмета:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобразования РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
3. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
4. Приказ Минпросвещения РФ от 15.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.20 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р.
9. Устав, иные локальные акты ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Программа настоящего учебного предмета разработана на основе федеральной рабочей программы среднего общего образования по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Общая характеристика учебного предмета	
Цели и задачи изучения учебного предмета	Цель: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских

<table>
<tr><td></td><td>духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку.
Задачи:
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</td></tr>
<tr><td>Межпредметные связи</td><td><table>
<tr><td>Предмет (название темы)</td><td>Содержание</td></tr>
<tr><td>Родной язык</td><td>Основы истории и функционирования языковых единиц.</td></tr>
<tr><td>Литература</td><td>Звукопись, рифма, антитеза, олицетворение, троп, символ, аллегория, устойчивое выражение, сравнение, инверсия.</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	История	Развитие общества, новые явления в жизни общества, нация, народ.
	География	Народы мира; народы, населяющие Россию, языковые семьи.
	Математика	Количество, число, дробь.
	Биология	Речевой аппарат, высшая нервная деятельность мозга, мышление.
	Иностранный язык	Заимствованная лексика, речевой этикет разных стран.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ООП СОО

Учебный предмет «Русский язык» в учебном плане ООП СОО является обязательным учебным предметом обучающихся.

Объем учебного предмета и распределение его по годам (классам) обучения		
Год обучения/класс	Общее количество часов	Недельная нагрузка в часах
1год/10 класс	68	2
2 год/11 класс	68	2

Оценка результатов освоения ООП СОО по учебному предмету «Русский язык» проводится в соответствии с пунктом «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования» целевого раздела ООП СОО и «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основной образовательной программе среднего общего образования в ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Формы контроля и оценки знаний и умений в рамках промежуточной аттестации определяются учебным планом ООП СОО.

Демонстрационные варианты контрольно-измерительных и оценочных материалов приведены в приложении 1 к данной программе.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Образовательные результаты, в т.ч. с учетом рабочей программы воспитания	Планируемые результаты Уровень освоения: базовый	Раздел(ы)/ глава(ы) и/или тема(ы) учебного предмета
Личностные	Личностные результаты освоения	Общие сведения о

	программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: **1) гражданского воспитания:** сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; **2) патриотического воспитания:** сформированность российской граж-	языке Язык и речь. Культура речи Речь. Речевое общение Текст. Информационно-смысловая переработка текста Язык и речь. Культура речи Функциональная стилистика. Культура речи

	данской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу; **3) духовно-нравственного воспитания:** осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; **4) эстетического воспитания:** эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку; **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** сформированность здорового и безопасного	

	образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; **6) трудового воспитания:** готовность к труду, осознание ценности мастерства, готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; **7) экологического воспитания:** сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности; **8) ценности научного познания:** сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	

	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	
	2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.	
Метапредметные	**Познавательные универсальные учебные действия** *Базовые логические действия*: — самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; — устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; — определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	Общие сведения о языке Язык и речь. Культура речи Речь. Речевое общение Текст. Информационно-смысловая переработка текста

	— выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; — разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; — вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; — координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; — развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.	Язык и речь. Культура речи Функциональная стилистика. Культура речи
	Базовые исследовательские действия: — владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; — осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; — формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; — ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; — выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; — анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; — давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; — уметь интегрировать знания из разных предметных областей; — уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные	

	средства и способы действия — в профессиональную среду; — выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.	
	Работа с информацией: — владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; — создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); — оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; — использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; — владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	
	Коммуникативные универсальные учебные действия. *Общение:* — осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; — пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; — владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; — развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание. **Регулятивные универсальные учебные действия** *Самоорганизация:* —самостоятельно осуществлять позна-	

	вательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; — самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; — расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; — делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; — оценивать приобретённый опыт; — стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень. *Самоконтроль, принятие себя и других:* — давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; — владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; — оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; — принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; — принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; — признавать своё право и право других на ошибку; — развивать способность видеть мир с позиции другого человека. **Совместная деятельность**: — понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; — выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; — принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; — оценивать качество своего вклада и	

	вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; — предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.	
Предметные	10 класс/ 1 год обучения	Общие сведения о языке Язык и речь. Культура речи Речь. Речевое общение Текст. Информационно-смысловая переработка текста
	1. Общие сведения о языке Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»). Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.	
	2. Язык и речь. Культура речи. Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры, иметь представление о языковой норме, её видах.	

	Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, ее видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.	
	3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	
	4 Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	
	5. Морфемика и словообразование.	

	Словообразовательные нормы. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.	
	6. Морфология. Морфологические нормы. Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники. **7. Орфография. Основные правила орфографии.** Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь. **8. Речь. Речевое общение** Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7-8 реплик). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-	

	делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. **9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста** Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст,	

	графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.	
Предметные	**11 класс/ 2 год обучения**	Общие сведения о языке Язык и речь. Культура речи Функциональная стилистика. Культура речи
	1. Общие сведения о языке Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.	
	2. Язык и речь. Культура речи. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	3. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	

	Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	4. Функциональная стилистика. Культура речи Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Название разделов(а)/глав (ы) и/или тем(ы) учебного предмета	Краткое содержание программы разделов(а)/ глав(ы) и/или тем(ы) учебного предмета
	10 класс
Раздел 1. Общие сведения о языке	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.	Система языка. Культура речи. Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

	Качества хорошей речи. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском литературном языке.
Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.
Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).
Раздел 6. Морфология. Морфологические норм	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя.*

	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа *победить*, *убедить*, *выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом *-ну-,* форм повелительного наклонения.
Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии	Орфография. Основные правила орфографии. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Орфографические правила. Правописание гласных в корне. Употребление разделительныхъ и *ь*. Правописание приставок. Буквы *ы—и* после приставок. Правописание суффиксов. Правописание *н* и *нн* в словах различных частей речи. Правописание *не* и *ни*. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
Раздел 8. Речь. Речевое общение	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста	Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.
	11 класс

Раздел 1. Общие сведения о языке	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое).
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи	Синтаксис. Синтаксические нормы. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественно именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре.* Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.
Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основныеподстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор). Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор). Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Для проведения единого государственного экзамена по русскому языку (далее - ЕГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте

1.2	Совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
1.3	Совершенствование умений выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.4	Совершенствование умений анализировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональныхразновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности
1.5	Совершенствование умений создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного,публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объём сочинения - не менее 150 слов)
1.6	Совершенствование умений использовать разные виды чтения, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объём текста для чтения - 450 - 500 слов)
1.7	Совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы
2.2	Совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональныхразновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях
3.2	Обогащение словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств
3.3	Совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней
3.4	Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом
3.5	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: орфоэпические нормы
3.6	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы
3.7	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: грамматические нормы
3.8	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: стилистические нормы
3.9	Совершенствование умений применять правила орфографии в практике письма
3.10	Совершенствование умений применять правила пунктуации в практике письма
3.11	Сформированность умений работать со словарями и справочниками
3.12	Обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка

3.13	Совершенствование умений определять изобразительновыразительные средства языка в тексте
3.14	Совершенствование умений корректировать устные и письменные высказывания
4	Общие сведения о языке
4.1	Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;сформированность ценностного отношения к русскому языку
4.2	Сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе
5	Речь. Речевое общение
5.1	Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№	Раздел / глава / тема учебного предмета	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
10 класс (68 часов)				
	Раздел 1. Общие сведения о языке	**5ч**		
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	ЭОР «Уроки по учебному предмету «Русский язык» для 10 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения. Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/ ЭОР. Единый государственный экзамен. Русский язык. ООО «ЯКласс».
1.2	Язык и культура	1	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения;	

			лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_11_1.pdf
1.3	Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1	Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного их мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)	
1.4	Формы существования русского национального языка	2	Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго. Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари,	

			диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике.	
	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. (5ч)			
2.1	Система языка, ее устройство, функционирование	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними.	ЭОР «Уроки по учебному предмету «Русский язык» для 10 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения». Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры.	
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. .	
2.4	Качества хорошей речи	1	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 10 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/

2.5	Основные виды словарей (обзор)	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности.	ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf
	Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы (3 ч)			
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль	
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	
	Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы (8ч)			
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нем изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных	ЭОР. Единый государственный экзамен. Русский язык для 10 класса. ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://digital.prosv.

			средств лексики. Использовать толковый словарь	ru/
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнивать слова, входящие в синонимическую/ антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учетом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учетом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов	
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1	Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и	

			корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов. Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учетом речевой ситуации. Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля	
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1	Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нем высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. Употреблять экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учетом речевой ситуации. Использовать толковый словарь	
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учетом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов	
	Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (3ч)			
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	2	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова	
5.2	Словообразовательные нормы	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей	

			употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь.	
	Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы (6ч)			
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции.	
6.2	Морфологическиенормы современного русского литературного языка (общее представление)	4	Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии (14 ч)			
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Приводить примеры, иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Соблюдать орфографические нормы. Использовать орфографические словари.	ЭОР. Единый государственный экзамен. Русский язык для 10 класса. ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://digital.prosv.ru/
7.2	Правописание гласных и согласных в корне.	2	Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	ЭОР. «Русский язык» 10 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass
7	Употребление	2	Сравнивать слова с раздели-	

. 3	разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.		тельнымиъ и ь. Осуществлять выбор правила,регулирующего написание словс разделительными ъ и ь. Выполнятьорфографический анализ словсразделительными ъ и ь. Анализировать текст с точки зрениясоблюдения в нём орфографическихправил. Применять орфографическиеправила в речевой практике.Использоватьорфографическиеслова-ри.Сравнивать слова с неизменяемымиприставками, приставками на -з (-с), с приставками пре- и при-, буквамиы – и после приставок. Осуществлятьвыбор правила, регулирующегонаписание слов с неизменяемымиприставками, приставками на -з (-с),приставками пре- и при-, буквамиы – и после приставок.	
7 . 4	Правописание суффиксов.	2	Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык.10 класс. ООО «ФизиконЛаб».
7 . 5	Правописание *н* и *нн* в словах различных частей речи.	2	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия *с н* и *нн* в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание *н* и *нн* в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте	ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный

			имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий *с н* и *нн* в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf
7.6	Правописание*не*и*ни*	1	Сравнивать примеры правописания *не* и *ни.* Разграничивать правила правописания *не* и *ни.* Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание *не* и *ни.* Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания *не* и *ни.* Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
7.7	Правописание окончаний имён существительны, имён прилагательных и глаголов	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
7.8	Слитное,дефисное ираздельноенаписание слов	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных,	

			глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	Раздел 8. Речь. Речевое общение (5 ч)			
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов.	ЭОР «Уроки по учебному предмету «Русский язык» для 10 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения». Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/
8	Речевое общение и его	1	Иметь представление о нормах	ЭОР Тренажёр

.2	виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты		речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата.	«Облако знаний». Русский язык. 10 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
8.3	Речевой этикет.	1	Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.	
8.4	Публичное выступление.	2	Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью.	
	Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста (8 ч)			
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	ЭОР. «Русский язык» 10 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass
9.	Логико-смысловые отношения между	2	Выявлять логико-смысловые	

2	предложениями в тексте (общее представление)		отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте.	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык.10 класс. ООО «ФизиконЛаб».
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте.	2	Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. Использовать разные формы предъявления информации.	
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация.Отзыв. Рецензия	3	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию.	
	Итоговыйконтроль	**5 ч**		
	Повторениепройденного материала	**6 ч**		
	ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	**68**		
11 класс (68 часов)				
	Раздел 1. Общие сведения о языке (2 ч)			
1.1	Культура речи в экологическом аспекте.	2	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/

			употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.	
	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи (17 ч)			
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.	ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf ЭОР. «Русский язык» 11 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klass
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	2	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции.	
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласованиясказуемого с подлежащим	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
2.4	Основные нормы управления	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык.11 класс.

			падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	ООО «ФизиконЛаб».
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Домашние задания. Русский язык. Среднее общее образование. 10-11 классы. Изд-во «Просвещение» ЭОР Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастныхоборотов	3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
2.7	Основные нормыпостроениясложных предложений	3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис.	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс.

	Синтаксические нормы»		построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
	Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации (17 ч)			ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf ЭОР. «Русский язык» 11 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klass ЭОР «Уроки по учебному
3.1	.Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.2	Знаки препинания междуподлежащим и сказуемым	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации	
3.4	Знакипрепинания при обособлении	3	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать и характери-	

			зовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	предмету «Русский язык» для 11 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения». Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/ Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.6	Знакипрепинания всложномпредложении	3	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила	

			пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.8	Знакипрепинания припередачечужойречи	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации».	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
	Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи (21 ч)			
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка	ЭОР. «Русский язык» 11 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klass
4.2	Разговорная речь.	2	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать	ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения

			разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf ЭОР. Единый государственный экзамен. Русский язык для 11 класса. ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://digital.prosv.ru/ ЭОР. «Русский язык» 11 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klass Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа: https://oblakoz.ru/
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).	2	Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы.	
4.4	Научный стиль	3	Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор).	2	Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля.	
4.6	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение (обзор)	2	Распознавать тексты официально-делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	
4.7	Публицистический стиль	2	Распознавать тексты публицистического стиля. Анализировать и	

			комментировать тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты публицистического стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).	
4.9	Язык художественной литературы	4	Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств.	
64	Итоговыйконтроль	**5 ч**		
65	Повторениепройденного материала	**6 ч**		
68	ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ	**68**		

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Основная учебная литература *(для педагога/для обучающихся)*

5.1.1. Русский язык. 10-11 классы: базовый уровень: учебник / Л.М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич[и др.]. 5-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2023. 271 с.: ил. ISBN 978-5-09-103553-7.

5.2. Дополнительная учебная литература *(для педагога/для обучающихся)*

5.2.1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2014.

5.2.2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2014.

5.2.3. Гусарова И.В. Русский язык. 10класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. - М.: Вентана-Граф,2023. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/360788

5.2.4. Гусарова И.В. Русский язык.11класс. Базовый и углублённый уровень. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. - М.: Вентана-Граф,2023. Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/360791

5.2.5. Розенталь Д.Э. Учебное пособие. Для школьников ст.классов и поступающих в вузы. – М.: Изд-во «Оникс», 2010.

5.2.6. Тренировочные задания по русскому языку для учащихся 10-11 классов. Фонетика. Орфография. Лексика. Грамматика. Пунктуация: практикум / Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина; автор - составитель Н. В. Чеснокова.– Тамбов: Издательский дом «ТГУ», 2021. Режим доступа: https://elibrary.tsutmb.ru/dl/docs/elib685.pdf

5.2.7. ДощинскийР.А.Русский язык. Типовые экзаменационные варианты ЕГЭ. - М.: Экзамен, 2026.

5.2.8. Русский язык. ЕГЭ. Типовые варианты экзаменационных заданий. Под ред. Р.А. Дощинского. - М.: Экзамен, 2026 г.

5.5 Учебно-методическая литература

5.3.1 Бугрова Л.В.Методическое пособие кучебникуИ.В.Гусаровой «Русский язык.10класс.Базовыйиуглублённыйуровни».-М.:Вентана-Граф,2023.

5.3.2 Бугрова Л.В.Методическое пособие кучебникуИ.В.Гусаровой «Русскийя-зык.11класс.Базовыйиуглублённыйуровни».- М.:Вентана-Граф,2023.

5.3.3 БугроваЛ.В.Рабочаяпрограмма к линииУМКИ.В.Гусаровой«Русскийязык.10–11классы.Базовыйиуглублённыйуров-ни».-М.:Вентана-Граф,2023.

5.3.4 Добротина И.Н., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10–11 классы. Базовый уровень. Примерная рабочая программа и поурочные разработки к предметной линии Л.М. Рыбченковой. М.: Изд-во «Просвещение», 2022 год. Электронная версия.

5.4. Перечень рекомендуемых технических средств обучения, в том числе тренажеров

5.4.1. Интерактивная доска/ экран.

5.4.2. Ноутбук/компьютер

5.4.3. Мультимедиапроектор

5.5. Перечень рекомендуемых электронных (цифровых) образовательных ресурсов

5.5.1. ЭОР. «Русский язык» 10 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа: https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass

5.5.2. ЭОР. «Русский язык» 11 класс, ООО «ЯКласс». Режим свободного

доступа:https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/11-klass

5.5.3. ЭОР. Единый государственный экзамен. Русский язык для 11 класса. ООО «ЯКласс». Режим свободного доступа:https://digital.prosv.ru/

5.5.4. ЭОР. Русский язык, 10 - 11 классы Комплексный образовательный материал по русскому языку, включающий сценарии уроков, сценарии изучения тем, видеоуроки, электронные учебные пособия и тесты с автоматической проверкой для использования на уроках и самоподготовки учащихся. ГАОУ ВО МГПУ. Режим свободного доступа:https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/10_1__1.pdf

5.5.5. ЭОР «Уроки по учебному предмету «Русский язык» для 10 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения». Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/

5.5.6. ЭОР «Уроки по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса, ФГАОУ «Академия Минпросвещения». Режим свободного доступа: https://lesson.edu.ru/

5.5.7. Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 10 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа:https://oblakoz.ru/

5.5.8. Тренажёр «Облако знаний». Русский язык. 11 класс. ООО «ФизиконЛаб». Режим свободного доступа:https://oblakoz.ru/

5.6. Материально-технические средства и оборудования для обучения

5.6.1 Парты двухместные
5.6.2 Стулья ученические
5.6.3 Доска аудиторная настенная
5.6.4 Стол учительский
5.6.5 Стул учительский
5.6.6 Стол для оборудования
5.6.7 Шкаф для документов
5.6.8 Проекционный экран
5.6.9 Ноутбук
5.6.10 Мультимедийный проектор
5.6.11 Словари школьные раздаточные для 5-11 классов
5.6.12 Портреты писателей и поэтом, выдающихся ученых в области языкознания (электронный)
5.6.13 Комплект учебных видеофильмов

6. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 к рабочей программе

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости обучающихся
Текущий контроль осуществляется в ходе:
- входного контроля
-опроса
- контрольной работы
-тестирования
- орфографической работы
- сочинения
-диктанта

Шкала оценивания

Оценка	**отлично**	**хорошо**	**удовлетворительно**	**неудовлетворительно**
Количество правильных ответов в тесте	90 – 100%	75 - 89%	50 – 74%	Менее 50%
Качествовыполненияконтрольных работ	все задания выполнены верно;изложение материала логично, грамотно, без ошибок	выполнено верно более 75 % всех заданий; могут встречаться отдельные неточности	решено от 50 до 74 % всех заданий	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в более чем 50 % заданий.
Качествовыполненияорфографическихработ	Оценка «5» выставляется за безошибочную работу	Оценка «4» выставляется при наличии не более 2 орфографических ошибок.	Оценка «3» выставляется при наличии не более 5 орфографических ошибок	Оценка «2» выставляется при наличии 6 и более орфографических ошибок.
Качествовыполнениядиктанта	Оценка «5» выставляе	Оценка «4» выставляется при	Оценка «3» выставляется за диктант,	Оценка «2» выставляется за диктант, в

	тся за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.	наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.	в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.	котором допущено более 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок.
Качествовыполнениясочинения	Оценка «5» ставитсяза 20-22 балла	Оценка «4» ставитсяза 17-19баллов	Оценка «3» ставитсяза10 – 16баллов	Оценка «2» ставится за 9 баллов и ниже
Качество ответов на вопросы по темам предмета (опрос)	Полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает	Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые	Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно	Обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений

	понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого	глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Критерии оценивания сочинения

№	**Критерии оценивания ответа на задание 27**	Баллы
I	*Содержание сочинения*	
К1	**Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста**	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована верно	1

	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. **<u>Указание к оцениванию</u>. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов**	0
К2	**Комментарий к проблеме исходного текста**	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **2 примера-иллюстрации** из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана смысловая связь между приведёнными примерами-иллюстрациями. Дано пояснение к ней	3
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **2 примера-иллюстрации** из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между приведёнными примерами-иллюстрациями не указана, **или** не дано её пояснение, **или** дано неверное пояснение	2
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён **1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации.	1
	Приведён **1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, **но** пояснение	0

	к нему отсутствует. **ИЛИ** Ни одного примера-иллюстрации из прочитанного текста, важного для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, не приведено. **ИЛИ** Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована без опоры на исходный текст. **ИЛИ** Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. **ИЛИ** Вместо комментария процитирован большой фрагмент исходного текста. **ИЛИ** Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не прокомментирована. Указания к оцениванию 1. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается. 2. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста допустил фактическую ошибку, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Фактическая точность речи» (К4)	
К3	**Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста**	
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент	2
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Пример-аргумент не приведён. **ИЛИ** Приведён пример-аргумент, но собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).	1

	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»). **ИЛИ** Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулировано и не обосновано. Пример-аргумент не приведён. **ИЛИ** Формулировка и (или) обоснование собственного отношения к позиции автора (рассказчика) не соответствуют указанной проблеме исходного текста. Указания к оцениванию 1. Источником для примера-аргумента служит читательский, историко-культурный или жизненный опыт. 2. Не принимаются в качестве содержательной основы для примера-аргумента комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра	0
II	*Речевое оформление сочинения*	
К4	**Фактическая точность речи**	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
К5	**Логичность речи**	2
	Логические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
К6	**Соблюдение этических норм**	2
	Этические ошибки отсутствуют	1
	В работе приводятся примеры экстремистских и/или иных запрещённых к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприем-	0

	лемогоповедения людей / имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т. д.)	
III	*Грамотность*	
К7	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К8	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К9	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
К10	**Соблюдение речевых норм**	
	Речевых ошибок нет	3

	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	0
	Допущено пять ошибок или более	
Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (К1-К10)		**22**

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения[1]. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 слов или более[2].
Если в сочинении 99 слов или менее, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.
При оценке сочинения объёмом от 100 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.
Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:
К7 – орфографических ошибок нет;
К8 – пунктуационных ошибок нет;
К9 – грамматических ошибок нет;
К10 – речевых ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:
К7 – допущено не более двух ошибок;
К8 – допущено не более двух ошибок;
К9 – допущено не более двух ошибок;
К10 – допущено не более двух ошибок.

Высший балл по критериям К7–К10 за работу объёмом от 100 до 149 слов не ставится.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) или не самостоятельно, не оценивается.
Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа по всем аспектам проверки (К1−К10) оценивается 0 баллов.
Если в работе, представляющей собой частично переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Входной контроль. Демонстрационная версия. Диктант

Чудесная ночь

(1)Весенняя ночь, волнующая, душистая, полная таинственных чар и страстного замирания, плывёт по небу. (2)Дудочка пастуха умолкла. (3)Все звуки мало-помалу стихли. (4)Лягушки присмирели, и комары угомонились. (5)Время от времени пронесётся какой-то странный шелест в кустах, или порыв ветра унесёт из дальнего села вой цепного пса, томящегося одиночеством в эту чудесную ночь.

(6)В большой прохладной комнате душно. (7)Встаёшь с постели, открываешь окно и прикладываешься горячей щекой к стеклу. (8)Но лицо пылает по-прежнему, и так же томительно замирает сердце.

(9)Кругом тихо! (10)Роща кажется огромной. (11)Деревья точно сдвинулись вместе и словно сговариваются, будто открывают важную тайну. (12)Вдруг раздаётся переливчатый звон: это почтовая карета проезжает по большой дороге. (13)Бряцание бубенчиков слышно уже издалека. (14)На минуту оно смолкнет, должно быть, тройка заехала за гору.

(15)Как волнует звук почтовых бубенчиков ночью! (16)Ведь знаешь – некого ждать. (17)А всё же как услышишь этот серебристый звон на дороге, сердце так и забьется и вдруг потянет куда-то вдаль, в какие-то неведомые страны. (18)Как же хороша жизнь! (По С. Ковалевской.)

(164 слова.)

Опрос. Демонстрационная версия

Задание. Выполните упражнение и ответьте на вопросы:

1. Каковы правила написание приставок ПРЕ-?
2. Каковы основные правила приставок ПРИ-?
3. В чем особенности правописание фонетических омонимов с приставками пре и при?

Старинное пр...дание, камень пр...ткновения, пр...чуды природы, пр...ступить (к делу), богатое пр...даное, пр...вратности судьбы, пр...одоление препятствий, не надо пр...рекаться, пр...знание в содеянном, пр...бывать в бездействии, беспр...кословно повиноваться, пр...верженец новых взглядов, пр...дать друга, пр...мирить врагов, пр...бытие поезда, непр...менное условие, полезное пр...обретение, жизнь без пр...крас, пр...забавный случай, пр...ломление лучей, пр...вышение полномочий, пр...остановить слушание дела, давать пр...сягу, искатели пр...ключений.

Демонстрационная версия тестирования.

Задание 1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) перекл..каться, подсв..тить, упл..тнить

2) разл..ваться, задр..жала, многог..лосье

3) ш..девр, п..тнистый, сч..тать

4) бл..стательный, зап..реть, ст..кло

5) водор..сли, подг..реть, над..рёт (уши)

Задание 2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) з..подозрить, нед..выполнить, п..молчать

2) пр..морский, пр..выкнуть, без пр..крас

3) и..быточный, во..хождение, ни..вергнуть

4) по..бросить, о..пилить, о..крыть

5) пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) претерп..вающий, замш..вый

2) каракул..вый, остр..нький

3) леле..вший, извил..на

4) милост..вый, измуч..нный

5) разбрызг..вая, тюл..вый

Задание 4. Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) (они) мел..т (зерно), ссор..щийся,

2) не успоко..тся (активисты), (она) доеда..т

3) чист..щий, поража..щий

4) наве..т (ветер), посвяща..тся (стихотворение)

5) дорогосто..щая, подвод..щая

Задание 5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Люди, (не)бывавшие на экваторе, не могут представить себе зимний тропический дождь.

Птиц гонит на юг (не)наступающий холод, а отсутствие корма.

В детстве Чехов был (не)истощим на выдумки.

Андрей вошёл в ещё (не)освещённый холл гостиницы.

Мне (не)хотелось домой.

Задание 6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Человеческий организм более чем (НА) ПОЛОВИНУ состоит из воды, и (ПО) ЭТОМУ нам необходимо регулярно пополнять её запасы.

(В) НАЧАЛЕ фильма зрителей ждёт драматическая история разлучённой пары, но (ЗА) ТЕМ герои вновь воссоединятся.

ЧТО(БЫ) успешно справиться с заданием, нужно (ПО) НАСТОЯЩЕМУ хорошо ориентироваться в материале.

Писатель за год объездил (ПОЛ) АЗИИ, не оставаясь (ПО) ДОЛГУ ни в одной стране.

Иногда доктор приносил КАКУЮ(НИБУДЬ) книгу и читал нам (В)СЛУХ.

Задание 7. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН?

Извержение Везувия подробно описа(1)о в адресова(2)ыхримскомуисторикуТациту письмах Плиния Младшего, ране(3)ого в тот страшный августовский месяц.

Демонстрационный вариантконтрольной работы.

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Он боялся, что Остап вскроет стул сам и, забрав ценные сокровища, уедет, бросив его на произвол судьбы.

2. **Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Два мальчика и три девочки шли на смену к городскому памятному мемориалу, где на плитах из красного гранита были перечислены все военные части и корабли, защищавшие город в последней войне.

3. **В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

1. Ему казалось, что у него АРТИСТИЧЕСКИЕ способности.
2. В ЛЕДЯНОМ дворце спорта состоялись соревнования по фигурному катанию.
3. Выступление председателя жюри оказалось уклончивым и ДИПЛОМАТИЧНЫМ.
4. По опыту он знал, что самая убедительная форма воспитания - это ЛИЧНЫЙ пример.

4. **В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

1. Хороший стратег умеет спокойно ВЫЖИДАТЬ удобного момента, обладает замечательной ситуационной интуицией и всегда действует с учётом изменившихся условий.
2. Чтобы ПОПОЛНИТЬ недостаток фосфора в организме, необходимо регулярно употреблять в пищу рыбу.

3. Опытный персонал пансионата сделал всё возможное, чтобы отдыхающие чувствовали себя КОМФОРТНО.

4. Незадачливый путешественник, бросив ОПАСЛИВЫЙ взгляд на быстро темнеющее небо, направился к своей хижине, радуясь, что построил её под плотным навесом.

5. В следующем году ОТБОР игроков в команду юниоров будет осуществлять известный тренер, несколько лет назад завершивший карьеру футболиста блестящим матчем, в котором принёс своей команде три очка.

5. **Выпишите фразеологизм.**

Сегодня я впервые осознала: расставаться будет грустно Просто грустно, без всяких метафор и ненужных сравнений. Одиннадцатый класс как песочные часы. Сверху — школа, снизу — ты. И ты берёшь теперь от школы всё, что она даёт, и не ждёшь, когда закончится урок, когда можно будет закрыть за собой дверь класса, пронестись во весь дух по коридору, сбежать вниз по лестнице, запрыгать, как кузнечик: «Домой, домой!» Не хочется теперь! (Михайлова Н.)

6. **Выпишите слово, употреблённое в переносном значении.**

Даже самая красочная картина пишется на сером холсте. Чем прочнее холст, тем долговечнее живопись. В основе ярких человеческих личностей и судеб почти всегда лежит плотный пласт одиночества… (Жуховицкий Л.)

6. **В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено ВЫДЕЛЕННОЕ слово. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКУ и запишите слово правильно**

Мебель в комнате этого могучего человека была прочной, очень *доброй.*

Тимофей славился своим умением вырезать для ребят *деревянные* игрушки.

Суровегин собрал даже *целую* библиотеку об этом благородном виде спорта.

Для выпечки этого сорта хлеба бралась только ОТБОРНАЯ пшеница.

Гость ПРЕДСТАВИЛ свою спутницу.

7. **В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено ВЫДЕЛЕННОЕ слово. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКУ и запишите слово правильно**

После первой же встречи они невзлюбили друг друга и их отношения сразу же стали холодными и ***вражескими*.**

ТЕХНИЧЕСКИЕ факультеты нашего университета готовят прекрасных специалистов.

СКРЫТЫЕ камеры устанавливают сейчас на подъездах многих домов.

Кое-где во мху БОЛОТНЫЙ запах был очень силён.

8. **В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено ВЫДЕЛЕННОЕ слово. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКУ и запишите слово правильно**

ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.

Мы любовались на выставке работой ИСКУСНЫХ ювелиров прошлого столетия.

Гастроли краевого ДРАМАТИЧЕСКОГО театра прошли с огромным успехом.

На ринг вышел один из самых ТЕХНИЧЕСКИХ боксеров мира.

При проектировании ЛУКОВИЧНОЙ формы купола Екатерининского собора использовано «золотое сечение».

9. **В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено ВЫДЕЛЕННОЕ слово. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКУ и запишите слово правильно**

Этот НЕПРИМЕТНЫЙ дом в глубине сада принадлежал раньше моему деду.

Жюри единогласно отметило ЭФФЕКТИВНОСТЬ выступления хореографического коллектива.

Всех участников олимпиады наградили ЦЕННЫМИ подарками.

Необходимо ОБСУДИТЬ со старшеклассниками сценарий выпускного вечера.

С большим трудом *абонент* дозвонился в бюро ремонта

10. Выберите правильный вариант.

1. На ребенке было (одето, надето) теплое пальто

2. Огурцы были (водные, водянистые)

3. Обед был (сытым, сытным)

4. Мы выразили (признание, признательность) за труд нашим хлеборобам

5. Избирательная (компания, кампания) прошла с успехом

6.Я (представил, предоставил) документы вовремя

7.Он хорошо разбирался в технике, но был (невежей, невеждой) в искусстве

8. Экономия электроэнергии должна быть (эффектной, эффективной)

9. Характер героя был (скрытым, скрытным)

10.Действия продавца были (суетными, суетливыми)

Демонстрационная версияорфографической работы.

Вариант 1.

Пр_бывать в неведении, пр_ткнуться к берегу, пр_городный поезд, пр_открыть завесу тайны, пр_ходящий момент, непр_ходящие духовные ценности, пр_зреть сироту, пр_следовать врага, пр_скорбный факт, пр_неприятнейшее известие, пр_емник традиций, беспр_страстный свидетель, пр_дать оттенок, пр_клоняться перед мужеством,

пр_глушённые голоса, пр_емлемый вариант, пр_терпевать холод, пр_ступить к занятиям, пр_задуматься, пр_терпеться к боли, пр_вратиться в посмешище.

Вариант 2.

Пр_зрительный взгляд, пр_даваться мечтам, пр_клонить колени, пр_вратности судьбы, пр_восходный спортсмен, преуспевающий коммерсант, пр_старелый судья, камень пр_ткновения, с_язвить, компан_он, фел_етон, ад_ютант, суб_ект, трёх_ярусный, двух_этажный, кур_ёз, пан_европейский, н_юанс, в_юнок, меж_ярусный, фельд_егерь, ар_ергард, под_ячий, п_едестал, из_ять, кар_ер, солов_иный, суб_ективный, с_узить, неб_ющийся, интер_ер, без_языкая, трёх_язычный.

Демонстрационная версиясочинения.

Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.Объём сочинения — не менее 150 слов.

(1)В те отдалённые прежние времена приблизительно на том же уровне распада цивилизаций, какой мы наблюдаем сейчас, суровые обличающие пророки зарождались в народах, и потом босые, простоволосые идеи разгневанно, с мечом и факелом в руках, врывались в действительность, чтобы произвести необходимую санитарную чистку. (2)Природа слишком много потратила надежд и усилий на человека, чтобы так запросто и по-собачьи дать ему умереть. (3)Последний век машина цивилизации работала на критических скоростях с риском смертельной перегрузки. (4)Всё сильнее обжигала дыхание взвешенная в воздухе пыль нравственного износа.

(5)Казалось бы, у наших современников нет оснований для особого пессимизма. (6)Ведь всё так планомерно движется вокруг. (7)Прогресс находится в добром здравии и рвётся вперёд на всём скаку. (8)Сверкают переполненные товарами витрины, по улицам движутся потоки прохожих, туристов, всяких наисовременнейших автомобилей. (9)Воздушные лайнеры за сутки преодолевают расстояния, на которые Марко Поло и Афанасию Никитину потребовалось потри года. (10)Весь мир оклеен увлекательными афишами, призывающими с помощью разных средств незаметно скоротать скуку жизни. (11)Музеев уже не хватает для передовых произведений искусства, а пытливые науки с чрезвычайным коэффициентом полезного действия прощупывают окружающую неизвестность, дабы извлечь оттуда пользу для дальнейших удовольствий. (12)У каждого в руках диковинные приборы, позволяющие общаться чуть ли не с Северным полюсом, которые навелибы ужас на наших ничего не смысливших в технике предков.

(13)Но посмотрите, как дрожат стрелки манометров, определяющих духовное благополучие в мире, как стелется горелый чад от перегретых под ногами, перенапряжённых проводов, как обжигает лицо не в меру раскалённый воздух, какие

подозрительные гулы ползут по земле не только от пробуждения материков или зарождения новаторских идей, но и ещё от чего-то… (14)Нечто подобное испытываешь во сне, когда, подкравшись к двери, слышишь за нею скрытное, затаившееся дыхание какого-то неописуемого существа, которое только и ждёт момента вставить колено, чуть приоткроется малая щёлка, и ворваться к тебе в тёплое, обжитое жильё.

(15)Такое впечатление, что человечество приблизилось к финалу отпущенной ему скромной вечности. (16)А наука, с разбегу пробившись сквозь нулевую фазу времени и физического бытия, ворвётся в иное, ещё не освоенное математическое пространство с переносом туда интеллектуальной столицы мироздания. (17)Очевидный теперь крах вчерашней эры завершится неминуемым пересмотром печально не оправдавшей себя парности Добра и Зла.

(18)Знание помогает заглянуть в бездну, но не содержит указаний, как не сорваться в неё. (19)Самый же прогресс следует уподобить горению бикфордова шнура: счастье наше в том и состоит, что не видно, как мало осталось до заряда. (*По Л. М. Леонову**)

2. Оценочные средства для промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация осуществляется форме диктанта (1 полугодие 11 класса).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация. Диктант. Демонстрационная версия

Красивая роза

Ранним утром, едва забрезжил рассвет, я возвращался в знакомые места нехожеными тропами. В дали, неясной и туманной, мне уже мерещилась картина родного села. Торопливо ступая по некошеной траве, я представлял, как подойду к своему дому, покосившемуся от древности, но по-прежнему приветливому и дорогому. Мне хотелось поскорее увидеть с детства знакомую улицу, старый колодец, наш палисадник с кустами жасмина и роз.

Погружённый в свои воспоминания, я незаметно приблизился к околице и, удивлённый, остановился в начале улицы. На самом краю села стоял ветхий дом, нисколько не изменившийся с тех пор, как я отсюда уехал. Все эти годы, на протяжении многих лет, куда бы меня ни забросила судьба, как бы далеко ни был от этих мест, я всегда неизменно носил в своём сердце образ родного дома, как память о счастье и весне...

Наш дом! Он, как и прежде, окружён зеленью. Правда, растительности тут стало побольше. В центре палисадника разросся большой розовый куст, на котором расцвела нежная роза. Цветник запущен, сорные травы сплелись на вросших в землю клумбах и дорожках, никем не расчищенных и уже давно не посыпанных песком. Деревянная решётка, далеко не новая, совсем облезла, рассохлась и развалилась.

Крапива занимала целый угол цветника, словно служила фоном для нежного бледно-розового цветка. Но рядом с крапивой была роза, а не что иное.

Роза распустилась в хорошее майское утро; когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько слезинок, в которых играло солнце. Роза точно плакала. Но вокруг всё было так прекрасно, так чисто и ясно в это весеннее утро...

Приложение 2к рабочей программе

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК» (базовый уровень)

10класс/1год обучения(68часов)

№	Раздел / глава / тема учебного предмета	Кол-во часов	Тип занятия	Формы и виды контроля	Календарные сроки проведения
					План
1	Повторение и обобщение изученного в 5 - 9 классах	**1 ч**	Урок контроля и проверки знаний и умений	Входной контроль: диктант	
2	Повторение в начале года. Практикум	**1 ч**			
	Раздел 1. Общие сведения о языке	**5 ч**			
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	Урок формирования новых знаний		
4	Взаимосвязь языка и культуры	1	Урок формирования новых знаний		
5	Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1	Урок формирования новых знаний		
6	Формы существования русского национального языка.	1	Урок формирования новых знаний		
7	Формы существования русского национального языка. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Тематический контроль: контрольная работа	

	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи	**5 ч**			
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1	Урок формирования новых знаний		
9	Культура речи как раздел лингвистики	1	Урок формирования новых знаний		
10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	1	Урок применений знаний на практике	Поурочный контроль: опрос	
11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1	Урок применений знаний на практике		
12	Основные виды словарей	1	Урок формирования новых знаний		
	Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	**3 ч**			
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	Уроки применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1	Уроки применений знаний на практике		
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: контрольная работа	
	Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические	**9 ч**			

	нормы				
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1	Урок формирования новых знаний		
17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Урок применений знаний на практике		
18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: Орфографическая работа	
19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1	Урок применений знаний на практике		
20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: Орфографическая работа	
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1	Урок формирования новых знаний		
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: Орфографическая работа	
23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1	Урок применений знаний на практике		
24	Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: контрольная работа	

	нормы». Обучающее сочинение-рассуждение				
	Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	**3 ч**			
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1	Урок применений знаний на практике		
26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
27	Словообразовательные трудности (обзор)	1	Урок формирования новых знаний		
	Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы	**7 ч**			
28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Урок применений знаний на практике		
29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1	Урок формирования новых знаний		
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён	1	Урок применений знаний на практике		

	числительных. Практикум				
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1	Урок формирования новых знаний		
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
34	Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы». Изложение с творческим заданием	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: контрольная работа	
	Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии	**15 ч**			
35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
36	Правописание гласных и согласных в корне	1	Урок применений знаний на практике		
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
38	Употребление разделительных *ъ* и *ъ*. Правописание приставок. Буквы *ы—и* после приставок	1	Урок применений знаний на практике		
39	Употребление разделительных *ъ* и *ъ*. Правописание приставок. Буквы *ы—и* после приставок.	1	Урок применений знаний на практике		

	Практикум				
40	Правописание суффиксов	1	Урок применений знаний на практике		
41	Правописание суффиксов. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
42	Правописание *н* и *нн* в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1	Урок формирования новых знаний		
43	Правописание *н* и *нн* в словах различных частей речи. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
44	Правописание слов *с не* и *ни* (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных)	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
45	Правописание окончаний имён существительны, имён прилагательных и глаголов	1	Урок применений знаний на практике		
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: орфографическая работа	
47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1	Урок применений знаний на практике		
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			

49	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: контрольная работа	
	Раздел 8. Речь. Речевое общение	**5 ч**			
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Урок формирования новых знаний		
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
52	Речевой этикет. Основные функции	1	Урок формирования новых знаний		
53	Публичное выступление и его особенности	1	Урок формирования новых знаний		
54	Публичное выступление. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
	Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста	**8 ч**			
55	Текст, его основные признаки. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1	Урок формирования новых знаний		

57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
58	Информативность текста. Виды информации в тексте	1	Урок формирования новых знаний		
59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: тестирование	
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	1	Урок применений знаний на практике		
61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1	Урок формирования новых знаний		
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация.	1	Урок применений знаний на практике		
63	Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка текста». Сочинение	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: опрос	
64	Контрольная итоговая работа	**1ч**	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: тестирование	
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	**1 ч**	Урок контроля и проверки знаний и умений		
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	**1 ч**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		

67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	**1 ч**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		
68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	**1 ч**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		

	11 класс (68 часов)				
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	**1 ч**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	**1 ч**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		
	Раздел 1. Общие сведения о языке	**3 ч**			
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1	Урок формирования новых знаний		
4	Культура речи в экологическом аспекте.	1	Урок формирования		

	Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)		новых знаний		
5	Итоговый контроль «Общие сведения об языке». Сочинение (обучающее)	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: тестирование	
	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи	**18ч**			
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1	Урок применений знаний на практике		
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1	Урок формирования новых знаний		
11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1	Урок формирования новых знаний		
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	

	слова. Употребление производных предлогов				
13	Основные нормы управления. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1	Урок применений знаний на практике		
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: тестирование	
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1	Урок применений знаний на практике		
18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: контрольная работа	
19	Основные нормы сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	1	Урок формирования новых знаний		
20	Основные нормы построе-ния сложного предложения с разными видами связи	1	Урок формирования новых знаний		
21	Основные нормы построе-ния сложных предложений. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		

22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	Урок применений знаний на практике		
23	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы»	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: контрольная работа	
	Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации	**18 ч**			
24	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1	Урок применений знаний на практике		
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Урок применений знаний на практике		
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочный: тестирование	
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами,	1	Урок формирования новых знаний		

	уточняющими членами				
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1	Урок применений знаний на практике		
32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум.	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	**Промежуточная аттестация: диктант**	
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1	Урок применений знаний на практике		
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1	Урок применений знаний на практике		
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1	Урок применений знаний на практике	Поурочный: опрос	
36	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	Урок применений знаний на практике		
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		

38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1	Урок формирования новых знаний		
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
40	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1	Урок повторения и обобщения материала		
41	Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Сочинение	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: сочинение	
	Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи	**22 ч**			
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики(повторение, обобщение)	1	Урок формирования новых знаний		
43	Разговорная речь	1	Урок формирования новых знаний		
44	Разговорная речь. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1	Урок формирования новых знаний	Поурочныйконтроль: опрос	
46	Основные жанры разговорной речи: устный	1	Урок применений		

	рассказ, беседа, спор (обзор). Практикум		знаний на практике		
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1	Урок формирования новых знаний		
48	Основныеподстили научного стиля	1	Урок формирования новых знаний		
49	Основныеподстили научного стиля. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1	Урок применений знаний на практике		
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1	Урок применений знаний на практике	Поурочныйконтроль: опрос	
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1	Урок формирования новых знаний		
53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Поурочныйконтроль: сочинение	
55	Публицистический стиль. Лексические, и синтаксические особенности стиля	1	Урок применений знаний на практике		
56	Основные жанры публицистического стиля:	1	Урок применений		

	заметка, статья, репортаж		знаний на практике		
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1	Урок формирования новых знаний		
58	Публицистический стиль. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
59	Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи». Сочинение	1	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематическийконтроль: сочинение	
60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1	Урок формирования новых знаний		
61	Язык художественной литературы. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
62	Основные признаки художественной речи	1	Урок формирования новых знаний		
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1	Урок применений знаний на практике		
64	Контрольная итоговая работа	**1**	Урок контроля и проверки знаний и умений	Тематический:контроль тестирование	
65	Повторение изученного. Культура речи	**1**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		

66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	**1**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		
67	Повторение изученного. Текст	**1**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	**1**	Урок повторений, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений		

Приложение 3 к рабочей программе

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Текст изменения	Протокол заседания	
		№	Дата
2026 – 2027 учебный год			
1.			
2.			
2027 – 2028 учебный год			
1.			
2.			